



COP24 KATOWICE 2018
KONFERENCJA MIĘDZYNARODOWYCH ZMIAN KLIMATU
W SPRAWIE ZMIAN KLIMATU



KATOWICE
dla odmiany

ATRAKcje TURYSTYCZNE I ZABYTKI

- 1 Spodek** – obiekt-symbol, którego nowatorska konstrukcja była jedną z pierwszych tego typu na świecie, spełnia rolę hali widowiskowo-sportowej (m.in. koncerty: Jeana Michaela Jarre'a, Depeche Mode, The Cure, sportowe: Mistrzostwa Świata w Siatkówce i Hokeju, Mistrzostwa Europy w Koszykówce i Piłce Ręcznej); funkcjonuje w nim także: lodowisko, sala gimnastyczna, siłownia oraz hotel.
- 2 Strefa Kultury** – teren dawnej Kopalni Węgla Kamiennego „Katowice”, który przekształcił się w swobodną kopalnię kultury. Mieszczą się tu tam:
 - 2a Nowa siedziba Muzeum Śląskiego** – jego znaczna część znajduje się pod ziemią; organizuje się tu nie tylko wystawy, ale i koncerty, konferencje i warsztaty;
 - 2b Międzynarodowe Centrum Kongresowe** – wielofunkcyjny obiekt, w którym odbywa się Europejski Kongres Gospodarczy oraz konferencje, koncerty, imprezy sportowe i bankiety; pomieści 15 tys. osób;
 - 2c Sala koncertowa Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia** – obiekt wybudowany wg światowych standardów przy współpracy z japońską pracownią akustyczną; wystąpił tu m.in. Krystian Zimerman, filharmoniki wiedeńscy.
- 3 Osiedle górnicze w Giszowcu** – unikatowe w skali europejskiej, typu wiejskiego, przeznaczone dla ponad 600 rodzin górniczych, wzniesione w latach 1906-10. W większości są to parterowe domy dwurodzinne, a najbardziej efektywnym budynkiem jest „Karczma Śląska”, która stanowi centrum kulturalne dla całego osiedla. Obecnie utworzono tutaj Filię Miejskiego Domu Kultury „Szopieniec-Giszowiec”./poza planem/
- 4 Osiedle górnicze w Nikiszowcu** – typu wiejskiego, wybudowane w latach 1908-15 i 1920-24. Zespół 9 zwartych bloków trzykondygnacyjnych dla 7 tys. osób z kompleksową infrastrukturą, uznany za pomnik historii./poza planem/
- 5 Gmach Urzędu Wojewódzkiego** – monumentalny, klasycyzujący budynek parlamentu (Sejmu Śląskiego) z lat 1926-29. W środku m.in. reprezentacyjne sale marmurowe i boazerijne, okazały westybül oraz sala posiedzeń sejmu, na wzór której zbudowano gmach parlamentu w Warszawie. Od 2011 r. znajduje się na liście Pomników Historii.
- 6 Pomnik Powstańców Śląskich** – monument, którego trzy skrzydła symbolizują trzy powstania śląskie w latach 1919, 1920 i 1921. Powstał w 1967 r. jako „Warszawa – Powstańcom Śląskim” wg projektu G. Zemiy (rzeźba) i W. Zabłockiego (architektura).
- 7 Willa Goldsteinów** – neorenesansowa, bogato zdobiona willa braci Goldsteinów pochodząca z lat 70. XIX w., dwukondygnacyjna, z ciekawą architekturą zewnętrzną i bogato zdobionymi sztukaterią i polichromią wewnątrz. Obecnie siedziba Urzędu Stanu Cywilnego.
- 8 Dawna Łaźnia Miejska** – budynek z końca XIX w., w stylu eklektycznym, ufundowany przez współzałożyciela Katowic – dr. Richarda Holtze. Obecnie znajduje się w nim siedziba PZU.
- 9 Akademia Muzyczna z Centrum Nauki i Edukacji Muzycznej „Symfonia”** – zabytkowa neogotycka budowla połączona z nowoczesnym, nagradzonym w konkursach architektonicznych budynkiem, w którym mieści się m.in. sala koncertowa dla 470 osób, biblioteka z czytelnią. Słynie również z organizacji prestiżowych wydarzeń.
- 10 Teatr Śląski** – modernistyczny budynek z 1907 r., przebudowany w latach 60. Największa scena dramatyczna na Górnym Śląsku, mieszcząca się w zabytkowym budynku z początku XX w. Repertuar teatru to szerokie spektrum dorobku dramatycznego całego świata od utworów klasycznych po współczesną awangardę i spektakle studenckie.
- 11 Kinoteatr „Rialto”** – wybudowany przed I wojną światową stylowy obiekt kulturalny mieszczący salę kinową i kawiarnię. Często odbywają się tu także koncerty, recitale czy konferencje.
- 12 Akademia Sztuk Pięknych** – powstały w latach 30. XX w. modernistyczny budynek był początkowo kasynem oficerskim. Obecnie znajduje się w nim rektorat katowickiej ASP.
- 13 Centrum Nowoczesnych Technologii Informatycznych (Uniwersytet Ekonomiczny)** – nowoczesny i „inteligentny” budynek, który dzięki zastosowaniu najnowszych technologii informatycznych i audiowizualnym umożliwia dostęp do specjalistycznego oprogramowania, baz danych itp.
- 14 Centrum Informatyki i Biblioteka Akademicka** – wspólna biblioteka dwóch katowickich uczelni: Uniwersytetu Śląskiego i Ekonomicznego. Umożliwia gromadzenie i udostępnianie równoległe wszystkich typów dokumentów. Pełni jednak nie tylko funkcję biblioteki, organizowane są tu również wystawy, spotkania kulturalne i konferencje naukowe.
- 15 Polskie Radio „Katowice”** – zbudowana w stylu modernistycznym siedziba regionalnej rozgłośni od 1927 r. Stacja posiada swoje studio nagraniowe dla muzyków oraz salę koncertową.
- 16 Muzeum Historii Komputerów i Informatyki** – zbiór ponad 3 500 eksponatów, czynna obecnie ekspozycja prezentuje historię komputerów klasy PC od IBM XT, Amiga, Atari ST oraz początki ery komputerów przenośnych. Każdy prezentowany sprzęt, wyprodukowany pomiędzy latami 1985 a 1998, jest obecnie włączony.
- 17 Izba Pamięci KWK „Wujek”** – niewielkie muzeum przy bramie kopalni poświęcone tragicznym wydarzeniom z 16 grudnia 1981 r. /poza planem/
- 18 „Altus”** – jeden z najwyższych w kraju drapaczy chmur liczących 125 m. Znajdują się tu m.in.: restauracja, sklepy, hotel, oddziały banków, agendy firm itp. Goście baru zlokalizowanego na ostatnim 27. piętrze budynku mogą podziwiać panoramę miasta i nie tylko.
- 19 „Superjednostka”** – charakterystyczny budynek będący próbą urzeczywistnienia wizji modernistycznego architekta Le Corbusiera dotyczących budowy nowoczesnych budynków mieszkalnych. Obiekt jest tak ogromny, że stanowi własne osiedle.
- 20 Ewangelicki Kościół Zmartwychwstania Pańskiego** – neoromańska budowla powstała w 1858 r., jest to pierwszy murywany obiekt sakralny w Katowicach.
- 21 Kościół pw. Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny, zw. Mariackim** – wzniesiony w latach 1862-70 r. z dolmitu śląskiego. Najstarszy zachowany kościół katolicki w centrum miasta. Piękny neogotycki budynek, którego wnętrze zostało zaprojektowane przez wilyt wybitnych artystów, m.in. Adama Bunscha – ucznia Józefa Mehoffera.
- 22 Archikatedra pw. Chrystusa Króla** – budowa monumentalnego gmachu w stylu klasycystycznym rozpoczęła się w 1927 r. i trwała do 1955 r. Jej ukończenie wymagało wielu kompromisów politycznych włącznie ze zmianą planów architektonicznych. Obecnie jest to największy kościół katedralny w Polsce.
- 23 Kościół garnizonowy pw. św. Kazimierza Królewicza** – wzniesiony w latach 1930-33, tynkowany. Wewnątrz oryginalne wyposażenie funkcjonalistyczne i w stylu art deco.
- 24 Kościół pw. św. Michała Archanioła, drewniany** – pochodzi z 1510 r., przeniesiony w 1938 r. z Syryni (powiat rybnicki) do Parku im. Tadeusza Kościuszki.
- 25 Kościół pw. św. Szczepana** – zbudowany w latach 1892-94 r., neogotycki, ceglany. Obecna budowla stoi na miejscu wcześniejszej z 1854 r., która z kolei zastąpiła drewnianą kościółki budowane w Bogucicach od XIV w. Najcenniejszym elementem kościoła jest cudowny obraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem, zw. Bogucicką.
- 26 Bazylika pw. Ludwika Króla i Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny** – neoromańska, wybudowana w latach 1905-07 w Panewnikach; znana z największej w Europie szopki ohtarzowej. /poza planem/
- 27 Cmentarz żydowski** – założony w 1868 r., liczy obecnie 1 400 macew. Miejsce spoczynku zasłużonych dla Katowic rodzin: Goldsteinów, Grünfeldów, Schalschów i innych.
- 28 Cmentarz przy ul. Francuskiej** – miejsce spoczynku osób zasłużonych dla Śląska, m.in.: Wojciecha Korfantego, Jerzego Ziętka, Józefa Rymera.
- 29 Cmentarz przy ul. Sienkiewicza** – miejsce spoczynku osób zasłużonych dla Śląska: Stanisława Ligonia, Arki Bozka, Zbigniewa Cymbulskiego, Jana Skiby, Alfreda Szklarskiego, Zygmunta Rafała Pomorskiego, Pawła Stellera, Krystyny Bochenek i innych.

- I** COP24 - Miejsce Konferencji - (1 i 2b)
- II** PUNKT INFORMACYJNY COP24
- I** INFORMACJA TURYSTYCZNA

© Opracowanie mapy: Wydawnictwo Kartograficzne PGK sp. z o.o.

Teksty: Wydział Promocji UM Katowice
Skład: DINKS Krzysztof Krot
Redaktor wydania: Jacek Nowakowski

Mapę wykonano na zamówienie i przy współpracy
Wydziału Promocji UM Katowice, a wydrukowano
na papierze wyprodukowanym w 100% z recyklingu



WYDAWNICTWO KARTOGRAFICZNE
PGK SP. Z O.O.
ul. Koszutha 9, 40-844 Katowice
tel. 32 782 29 47, fax 32 782 29 48
e-mail: kartografia@efekt.katowice.pl

KATOWICE 2018



Katowicki Park Leśny
im. Romana Stachonia

MUCHOWIEC

skala 1: 15 000

0 150 m

© Wydawnictwo Kartograficzne PGK sp. z o.o.